

Themenbeschreibungen Projektwoche

Stufe 8

I: Making a film: Prom Night.

Schauspielern, Drehbuch, Regie führen, Schnitt, Ausstattung und was noch so zu einem Film gehört.

II: Interkultureller Kalender

Wie gestalten einen Jahreskalender mit Feiertagen und Traditionen aus aller Welt, den wir dann beim Schulfest verkaufen werden. Wenn ihr einen besonderen Tag aus eurer (nicht-deutschen) Heimat vorstellen wollt, oder wenn ihr fit am Computer seid, um ein kreatives Layout zu gestalten, kommt in unsere Gruppe!

III: Zeig dein Gesicht – Bemalen einer Fotomontagewand

Gestaltet eine Wand mit Loch zum Thema „bunt und eckig – Leibniz ohne Rassismus“. Darauf kann Kreatives zum Thema (bunte Vielfalt der Schüler unserer Schule o.ä.) abgebildet werden. Durch das Loch können Besucher später ihren Kopf stecken und befinden sich dann mitten im Bild. Dadurch zeigt man, dass man selbst mit seinem Gesicht für „Buntes“ einsteht. Auf dem Schulfest sollen die Wände als Fotomontagewand aufgestellt werden.

IV Sporthelfer (geschlossene Gruppe nur für die Sporthelfer)

Stufe 9

I: Eckiger Roboter für eine bunte Schule (nur Schüler der Robotikkurse 9 und 8)

Schüler bauen und präsentieren einen Roboter, der sich im Erdgeschoss des Leibniz Gymnasiums orientieren und den Weg zu verschiedenen Räumen zeigen kann. Schüler des Robotik-Kurses der Jahrgangsstufe 9 haben die Grundlagen für diesen Roboter während des gesamten Schuljahres geschaffen. Der Roboter soll nun während der Projektstage fertig gestellt und zur Präsentation vorbereitet werden.

II: Begleitende Umfrage zu „Schule ohne Rassismus“

III: IB, TOK: What is culture? What is God? What is WE?

IV: Bunte Ideen aus bunten Köpfen

V: Medien in anderen Ländern

Stufe EF

I: Chinesische Kunst und Küche (auch Q1)

In diesem Projekt werden an den ersten beiden Projekttagen verschiedene Bereiche chinesischer Kunst und des chinesischen Kunsthandwerks, wie z.B. Kalligraphie und Scherenschnitt, vorgestellt und nach individueller Wahl erprobt. Die gefertigten Produkte sollen auf dem Schulfest verkauft werden. Am Mittwoch sollen zum Verkauf auf dem Schulfest chinesische Gerichte zubereitet werden. Voraussichtlich steht uns dazu gegen Mittag die Schulküche der Johannes- Wulff-Schule (Kreuzstraße 155) zur Verfügung.

II: Interkulturelle Begegnung im Kampfsport

Krav Maga – Selbstverteidigung für jedermann. In diesem Projekt beschäftigen wir uns an beiden Tagen zuerst mit Geschichte und Tradition des Krav Maga, dem Selbstverteidigungssystem der israelischen Armee und üben einige grundlegenden Techniken in der FIGHT LOUNGE-Dortmund unter der Anleitung von Mark Buchholz, einem erfahrenen Experten. Vorerfahrung sind nicht notwendig Dieses Projekt richtet sich selbstverständlich gleichermaßen an Jungen und Mädchen! Es wird eine Vorab-Veranstaltung (ca. 30 Minuten) geben, in der auf Fragen eingegangen und notwendige Formalia geklärt werden. Achtet hierfür bitte auf entsprechende Aushänge.

III: Bühnentechnik

IV Augmented Reality – Digitale Kunst

V: Sonderausgabe Schülerzeitung Projektstage (auch Q1)

VI: MUN Dortmund (auch Q1)

Stufe Q1

I: Mikrobiologisches Praktikum (Bio-LK und GK)

II Nie wieder "Entartete Kunst"

Wir beschäftigen uns mit dem Verbieten und dem Verbrennen von Kunstwerken sowie mit dem Berufsverbot von Künstlern in der Zeit des Nationalsozialismus in Deutschland.

Wir untersuchen die Merkmale von Kunstwerken, an denen das NS-Regime Anstoß nahm, Werke nämlich, die als undeutsch, jüdisch, primitiv und entartet befunden wurden.

III: Vom „Negerdorf“ im Fredenbaumpark bis zu Africa positive.

Wir beschäftigen uns mit der Sicht auf Schwarzafrikaner in den letzten 150 Jahren und ihrer Lebenswirklichkeit in unserer Stadt heute. Dafür beschäftigen wir uns mit Dokumenten und Dokumentationen über die Geschichte von Afrikanern in Deutschland und besuchen am Dienstag den Verein Africa positive im Fritz-Henßler-Haus.

IV: Theater: Bibel

V: Marotten, Fimmel, Macken, Spleens + Ticks. Ein Anti-Diskriminierungsprojekt.