



Erziehungswissenschaft

Übersicht über die Operatoren

| Operator | Definition | AFB-Bandbreite |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| analysieren | Sachverhalte und Zusammenhänge in ihren Einzelaspekten nach vorgegebenen oder selbst gewählten Kriterien darstellen | II |
| belegen | Behauptungen durch Materialbezug (z.B. Textstellen) oder bekannte Sachverhalte fundieren | II–III |
| beschreiben | die Merkmale eines Bildes oder anderen Materials mit Worten in Einzelheiten schildern | I |
| beurteilen | zu Aussagen oder Sachverhalten sich begründet positionieren (Sach- bzw. Werturteil) | III |
| bewerten | zu Aussagen oder Sachverhalten sich begründet positionieren (Sach- bzw. Werturteil) | III |
| darstellen | den Gedankengang oder die Hauptaussage eines Textes oder eines anderen Materials mit eigenen Worten darlegen ggfs. unter Berücksichtigung der Textsorte | I |
| einordnen | einen bekannten oder erkannten Sachverhalt in einen neuen oder anderen Zusammenhang stellen oder die Position eines Verfassers bezüglich einer bestimmten Denkrichtung etc. unter Verweis auf Textstellen und in Verbindung mit Vorwissen bestimmen | II |
| entwerfen | sich kreativ (z.B. fiktives Gespräch oder Visualisierung) mit einer Fragestellung auseinandersetzen | III |
| erklären | einen Sachverhalt, eine These etc. ggf. mit zusätzlichen Informationen und Beispielen nachvollziehbar veranschaulichen | II |
| erläutern | einen Sachverhalt, eine These etc. ggf. mit zusätzlichen Informationen und Beispielen nachvollziehbar veranschaulichen | II |
| erörtern | zu einer vorgegebenen Problemstellung eine reflektierte, kontroverse Auseinandersetzung führen und zu einer abschließenden, begründeten Bewertung gelangen | III |
| formulieren | den Gedankengang oder die Hauptaussage eines Textes oder eines anderen Materials mit eigenen Worten darlegen ggfs. unter Berücksichtigung der Textsorte | I |
| gestalten | sich kreativ (z.B. fiktives Gespräch oder Visualisierung) mit einer Fragestellung auseinandersetzen | III |

| | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Handlungsoptionen entwickeln | begründete Handlungskonsequenzen zu einer Fallstudie entwerfen | III |
| herausarbeiten | aus einem <i>wenig komplexen/komplexeren</i> Text bzw. Material (z.B. einer Statistik) die Aussagen zu einem Sachverhalt oder einer Position ermitteln und darstellen | I–II |
| in Beziehung setzen | nach vorgegebenen oder selbst gewählten Gesichtspunkten Gemeinsamkeiten, Ähnlichkeiten und/oder Unterschiede ermitteln und darstellen | II |
| interpretieren | einen Text oder ein anderes Material (Bild, Karikatur, Tondokument, Film, Statistik etc.) sachgemäß analysieren und auf der Basis methodisch reflektierten Deutens zu einer schlüssigen Gesamtauslegung gelangen | III |
| Konsequenzen ziehen | aus einer Position Schlussfolgerungen ziehen | III |
| nachweisen | Behauptungen durch Materialbezug (z.B. Textstellen) oder bekannte Sachverhalte fundieren | II |
| nennen | ausgewählte Elemente, Aspekte, Merkmale, Begriffe, Personen etc. darlegen | I |
| prüfen | eine Meinung, Aussage, These, Hypothese, Argumentation nachvollziehen, kritisch hinterfragen und auf der Grundlage erworbener Fachkenntnisse begründet beurteilen | III |
| sich auseinandersetzen mit | ein begründetes, abgewogenes eigenes Urteil zu einer Position oder Theorie entwickeln | III |
| skizzieren | einen Sachverhalt oder Gedankengang in seinen Grundzügen ausdrücken | I |
| Stellung nehmen | zu Aussagen oder Sachverhalten sich begründet positionieren (Sach- bzw. Werturteil) | III |
| Stellung nehmen aus der Sicht von | eine neue oder andere Argumentation oder Theorie aus der Sicht einer bekannten kritisieren oder in Frage stellen und sich begründet positionieren | III |
| vergleichen | nach vorgegebenen oder selbst gewählten Gesichtspunkten Gemeinsamkeiten, Ähnlichkeiten und/oder Unterschiede ermitteln und darstellen | II |
| zuordnen | einen bekannten oder erkannten Sachverhalt in einen neuen oder anderen Zusammenhang stellen oder die Position eines Verfassers bezüglich einer bestimmten Denkrichtung etc. unter Verweis auf Textstellen und in Verbindung mit Vorwissen bestimmen | II |
| zusammenfassen | die Kernaussagen eines Textes oder anderen Materials strukturiert und komprimiert darlegen | I |