

Ggf. fächerverbindende Kooperation mit	Thema: Wir und unsere neue Schule - Sich selbst und andere vorstellen, sich über die Schule informieren, von ersten Erfahrungen berichten und erzählen	Umfang	Jahrgangsstufe
		15 Std	5.1

Bausteine

<ul style="list-style-type: none"> - Erkundung der eigenen Schule - Austausch von Schulerfahrungen - Steckbriefe schreiben - Schulgeschichten in Form eines Briefes o Schulgeschichten vortragen - Satzarten; Anredepronomen, Groß-Kleinschreibung; Gesprächsregeln
--

Voraussetzungen/Bezüge zu vorherigem und folgendem Unterricht, Weiteres, z. B. außerschulische Partnerschaften	Materialien/Medien	Produkte/Überprüfungsformate/Klassenarbeit
	<ul style="list-style-type: none"> • Paul D. • u.a. 	Aufgabentyp 1 (persönlicher Brief)

Ggf. fächerverbindende Kooperation mit	Thema: „Im Haus der Sprache“ – Sprachspiele, Satzglieder und Sätze	Umfang	Jahrgangsstufe
		10 Std	5.3

Bausteine

<ul style="list-style-type: none"> - Satzglieder (Subjekt, Objekt, Prädikat)

Voraussetzungen/Bezüge zu vorherigem und folgendem Unterricht, Weiteres, z. B. außerschulische Partnerschaften	Materialien/Medien <ul style="list-style-type: none"> • Paul D. • u.a. 	Produkte/Überprüfungsformate/Klassenarbeit Aufgabentyp 5 (Text überarbeiten)
---	---	--

Ggf. fächerverbindende Kooperation mit	Thema: Komm in eine andere Welt – Märchen/ Wortarten	Umfang 25-30 Std	Jahrgangsstufe 5.2
---	---	----------------------------	------------------------------

Bausteine

<ul style="list-style-type: none"> - Märchen erzählen und vergleichen - Märchenbausteine und Märchenwerkstatt - Märchen in ihren medialen Varianten untersuchen - Tempora - Flektion - S-Laute - Wortarten

Voraussetzungen/Bezüge zu vorherigem und folgendem Unterricht, Weiteres, z. B. außerschulische Partnerschaften	Materialien/Medien <ul style="list-style-type: none"> • Paul D. • u.a. 	Produkte/Überprüfungsformate/Klassenarbeit Aufgabentyp 6 (Erzählfortsetzung; umschreiben, erzählen nach literarischen Mustern)
---	---	--

Ggf. fächerverbindende Kooperation mit	Thema: „Klingt im Wind ein Wiegenlied ...“ – Gedichte	Umfang	Jahrgangsstufe
		15 Std	5.4

Bausteine

<ul style="list-style-type: none"> - motivgleiche Gedichte (z.B. zum Thema Jahreszeiten) III. 6,7,9 erschließen IV. 2,6 - textsortenspezifische Gestaltungsmittel (z.B. Strophe, Vers, Reim, Metrum) - Bedeutungsspektrum von Gedichten erschließen o gestaltendes Lesen - eigene Gedichte verfassen und vortragen
--

Voraussetzungen/Bezüge zu vorherigem und folgendem Unterricht, Weiteres, z. B. außerschulische Partnerschaften	Materialien/Medien <ul style="list-style-type: none"> • Paul D. • u.a. 	Produkte/Überprüfungsformate/Klassenarbeit Aufgabentyp 4a (Gedichtanalyse; angeleitet mit Fragen)
---	---	---

Ggf. fächerverbindende Kooperation mit	Thema: Immer beste Freunde? Das Verhältnis zwischen Menschen und Tier	Umfang	Jahrgangsstufe
		25 Std	5.5

Bausteine

<ul style="list-style-type: none"> - Rechtschreibung - Beschreibungen - Informationen recherchieren, auswerten und orthographisch korrekt dokumentieren
--

Voraussetzungen/Bezüge zu vorherigem und folgendem Unterricht, Weiteres, z. B. außerschulische Partnerschaften	Materialien/Medien <ul style="list-style-type: none"> • Paul D. • u.a. 	Produkte/Überprüfungsformate/Klassenarbeit Aufgabentyp 2 (z.B. Suchmeldung)
---	---	---

Ggf. fächerverbindende Kooperation mit	Thema: Lesen macht Spaß – gemeinsam einen Jugendroman lesen, Handlungsverläufe, Figuren und Konflikte untersuchen und dazu Stellung nehmen	Umfang 25 Std	Jahrgangsstufe 5.6
---	---	-------------------------	------------------------------

Bausteine

<ul style="list-style-type: none"> - Buchvorstellung - Erzählbausteine - Steckbriefe schreiben - eine literarische Figur beschreiben - Figurenbeurteilung bzw. Rezensionen - Handlungsverläufe, Figuren, Konflikte
--

Voraussetzungen/Bezüge zu vorherigem und folgendem Unterricht, Weiteres, z. B. außerschulische Partnerschaften	Materialien/Medien <ul style="list-style-type: none"> • Paul D. • u.a. 	Produkte/Überprüfungsformate/Klassenarbeit Aufgabentyp 3 (z.B. Beurteilung des Verhaltens einer Figur)
---	---	--

Typ 1: Erzählendes Schreiben

- von Erlebtem, Erdachtem erzählen
- auf der Basis von Materialien oder Mustern erzählen

Typ 2: Informierendes Schreiben

- in einem funktionalen Zusammenhang sachlich berichten und beschreiben
- auf der Basis von Materialien (ggf. einschließlich Materialauswahl und -sichtung) einen informativen Text verfassen

Typ 3: Argumentierendes Schreiben

- begründet Stellung nehmen
- eine (ggf. auch textbasierte) Argumentation zu einem Sachverhalt verfassen (ggf. unter Einbeziehung anderer Texte)

Typ 4: Analysierendes Schreiben

- Typ 4 a) einen Sachtext, medialen Text oder literarischen Text analysieren und interpretieren
- Typ 4 b) durch Fragen bzw. Aufgaben geleitet aus kontinuierlichen und/oder diskontinuierlichen Texten Informationen ermitteln und ggf. vergleichen, Textaussagen deuten und ggf. abschließend bewerten

Typ 5: Überarbeitendes Schreiben

- einen Text überarbeiten und ggf. die vorgenommenen Textänderungen begründen

Typ 6: Produktionsorientiertes Schreiben

- Texte nach Textmustern verfassen, umschreiben oder fortsetzen
- produktionsorientiert zu Texten schreiben (ggf. mit Reflexionsaufgabe)

In der Erprobungsstufe müssen alle sechs Aufgabentypen und in der ersten Stufe sowie in der zweiten Stufe jeweils die Typen 2 bis 6 berücksichtigt werden, wobei sowohl Typ 4 a) als auch Typ 4 b) verbindlich sind.